



Sunny Buick

Artiste Multi-disciplinaire

0683257778

sunnybuick@hotmail.com

51 blvd Auguste Blanqui

Hall A

75013 Paris

EXPÉRIENCE ARTISTIQUE :

PEINTURE 1999-2017 - Exposée aux musées en France *Musée d'art naïf de Sète*, aux USA *Musée Yerba Buena Center for the Arts de San Francisco*, *Foster Museum Haas Fine Arts Center d'Eau Claire, Wisconsin*. Galeries en Europe, au Canada, en Allemagne, en Australie. Peinture de Fresque au *MUJAM Museo del Juguete Antiago Mexico, México, Mexique*.

Huile sur bois ou toile, aquarelle sur papier, graveur, sérigraphie, aérographe, mixed media, installation, performance. Écriture de manifeste personnelle.

[VOIR LISTE D'EXPOSITIONS](#)

COMMISSAIRE D'EXPOSITION - Organisation d'événement artistique et installation d'exposition d'art, création, acquisition d'œuvres, gestion, promotion.

[VOIR LISTE D'EXPOSITIONS](#)

ILLUSTRATION - Conception et création d'identité de marques (logos) pour couturier, éditions, magazines et livres (illustrations et peintures), conception, création d'illustrations fait à la main ou numérique pour pour gadgets, bijoux, autocollants, affiches, t-shirt produits par des compagnies en France, aux USA et en Australie (Balmain, Yujean, NMR industries, Nookart) Illustrations pour pochettes de disques, éditions, magazines et livres.

[VOIR LISTE D'ÉDITIONS](#)

TATOUAGE - 26 ans d'expérience.

Création de mon propre atelier privée de tatouages à Paris. Conventions/Salons de tatouage.

[VOIR LISTE DES SALONS & DOSSIER DE PRESSE](#)

PERFORMANCE :

Eyecandy Bulimia- The history of Lowbrow art told by three characters Trash Talks Wild Weekend Mijorca, Spain 2019

Tiger Dance- Patriarchy is Burning Festival Palais de Tokyo, Yoyo Paris 2019 Produced by Gang of Witches

[VOIR DES VIDEOS](#)

FORMATION - ÉTUDES :

1992-1996 : Diplôme - « Bachelor of Arts » (*master1*) en « Creative Arts » (*arts libéraux et créatifs*) à la San Francisco State University, Californie (*4 ans d'école supérieure*)

1994-2000 : Apprentissage de tatoueuse : 6 ans auprès [d'Henry Goldfield](#) (San Francisco, Californie)

Membre de la Maison des Artistes depuis 2006

Membre fondateur du collective artistique «Gang of Witches» depuis 2016 - un espace protégé de création, d'échange, et de réflexion. La publication d'une édition annuelle assortie d'une exposition et d'un projet musical, promotion de nos créations et notre philoso-

phie, valorisation du travail d'artistes, penseurs et d'activistes en résonance avec notre collectif.

[VOIR LE SITE](#)

COMPÉTENCES :

ARTISTIQUE - Imaginer, rechercher, réaliser une œuvre, structurer la présentation, commercialiser, promouvoir. Organiser d'événement artistique et installation d'expositions, création, gestion, promotion.

ILLUSTRATRICE - Analyse des besoins du client, traduire un concept en représentation visuelle, conception et composition graphique, rechercher des éléments de référence, ajuster aux changements demander par le client ou directeur artistique, argumentation commerciale.

TYPOGRAPHIE - lettrage dessiné à la main.

Logiciels maîtrisés : Photoshop, Illustrator, InDesign, Wordpress, Typepad)

FORMATION DE MÉTIER : (apprentissage de tatouage) transmettre éthique/philosophie et morale.

TATOEUSE - conception, gestion, promotion d'un petit entreprise. Vision, planification. Conception d'un site web. Créativité face aux multiples activités, service clientèle (accueillir une clientèle, ajuster à la demande du client, guider le client avec professionnalisme). Organisation du planning et tâches. Étudier les tendances. Rechercher des références. Conformer strictement aux règles d'hygiène et de sécurité. Maintien un stand dans un foire/salon.

DISTINCTIONS & RÉCOMPENSES :

«Best art show worth waiting in line for» Guardian newspaper, San Francisco 2003 Directeur artistique de Douglas Fraser « Dead Astronaut » pour «Sci Fi Western» Communication Arts Magazine 2003

MÉDIAS :

«Hillbilly tattoo» par Alain Caron sur Vimeo 2014 - «ça ne s'invente pas» Émission 4 Télérama 2009 - «Vintage Lifestyle» Arte 2015 - «A day with Sunny Buick» en collaboration avec KatyParis - Modèle pour Pierre et Gilles 2001 - DJ Quai Branly 2017 - Cirque Electrique 2016

LOISIRS :

Footing, danse (moderne, claquettes), cinéphile : réalisateurs, Wes Anderson, Jeunet et Caro, genres : cinéma asiatique, film noir

Musées: art contemporain, art moderne, arts primitifs

Lecture: littérature du 19ème siècle, Gothique Américain, auteurs modernes : Paul Auster, Angela Carter

Voyage : Les grands villes, Japon, Mexique, États unis, Canada

Écrire : blogs et articles dans magazine d'art et tatouage

