

設計團隊
手創者SUNNY



艷麗刺青畫派手繪

Sunny Buick



成功地結合刺青與手繪藝術，出身於加拿大，走過洛杉磯、舊金山與其他歐洲城市，最後終於被巴黎黏住的Sunny透過畫筆與紙，發掘出每個女人內心深處壞壞的一面，並重新詮釋生與死的定義。畫風與裝扮同樣戲劇化的Sunny將工作室設在巴黎著名學區內，附近濃厚的文化氣息，與瀟灑在空氣中的自由氣氛，就像他舊金山的老家一樣，讓她能盡情揮灑各種大膽而瘋狂的創作點子。



*Design Data

品 牌：Cannibal Bonbon, A La Belle Pique, Classic Hardware, Nookart,

手創人：Sunny Buick

職 業：畫家、刺青藝術家

網 址：<http://tropicaltoxic.blogspot.com>

哪裡買：Outre Gallery, L'art de Rien, Cry baby Gallery, Harold Golen Galler

“我並沒有刻意鑽研某種表現手法，只是自然而然地讓心中想法在紙上成形。”

被身為藝術家的單親媽媽拉拔長大，無論是刺青或繪畫，Sunny總是採取自學的方式，將面對生命的態度與生活風格融入創作中，使得作品擁有某種特質，讓人一眼就知道出自Sunny之手。「繪畫和刺青對我來說是正向與逆向兩種不同的思考模式。」在舊金山灣區的工作室內，Sunny展開刺青藝術家生涯，每天從顧客所提出的各種要求中，尋求創作的靈感，最後再表現在人體上。為了平衡這種單向思考的大腦刺激模式，Sunny開始在閒暇之後進行手繪，讓心帶領大腦與手去創作，因而意外地發現出這種另類放鬆身心的方法。Sunny的繪畫風格受到刺青藝術在顏色與線條表現的影響，但透過兩條不同的靈感發想路線，Sunny成功地切割開刺青創作中常見的文字與粗獷的圖騰造型，與畫筆所勾勒出的幻想故事。

“墨西哥人對死亡的崇拜，對我造成不小的影響。”

在墨西哥色彩濃厚的加州長大，不只飲食文化，就連他們生活習俗與思想模式都在Sunny的生命中佔有一席之地，因此代表每個人靈魂、個性的骷髏頭成了她畫中常見的題材，繁複的花紋與豔麗的色彩非但不讓人感到悲傷或恐懼，更萌生一種歡愉的氣氛。「生與死是種循環，如果死亡能夠讓一切歸零，那何嘗不是件好事呢？」如同她對生命的看法，Sunny對於女性也有另類的認知，強調世間萬物的不完美，從缺陷美出發，透過不同角度的觀察，她發現出女人內在的終極美感，透過不同的作品主題，創作出Sunny專屬的美學世界。從事藝術創作許多年的Sunny的作品在美法兩地的畫廊與媒體上的能見度極高，但她仍舊不斷地自我突破，「將來我希望能夠透過3D或動畫為自己的作品注入更高度的生命力！」



✪手創人大哉問Q&A:✪

創作過程中你所面臨最大的難題是?

完成手邊的創作以及某些特殊的繪畫技巧。

旅行過不同國家後, 哪裡是你的最愛?

到現在為止我還沒機會拜訪亞洲或日本, 所以目前我最喜歡的國家還是法國。

你覺得住在巴黎的日子如何?

這裡的生活是我重要的靈感來源, 我深深地愛上了這座城市。即使在巴黎住超過了五年, 每當我走在舊巴黎城區時, 還是有股莫名的悸動, 光線的走勢、老舊的建築物、緩緩的河水... 真是浪漫到極點! 我也很愛巴黎人的口音、美食、時尚、我的朋友以及我最親密的家人!

你平常都做些什麼消遣?

看電影、參加搖滾樂演唱會、逛逛跳蚤市場或去旅行。

你每天都吃可麗、法國麵包和喝咖啡嗎?

沒錯!

What's the most difficult part of creation for you

Finishing the image and certain painting techniques.

For traveled in so many different countries, which one is your favorite?

France! But I haven't been to Asia or Japan yet.

What do you think about living in Paris?

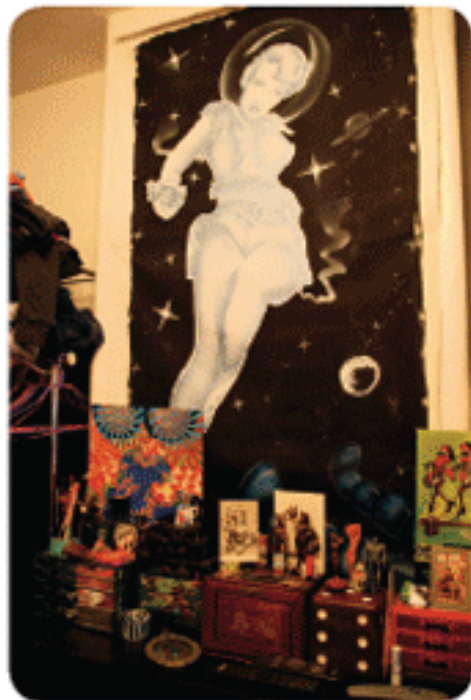
Paris is a great inspiration for me. I'm in love with this city. After almost 5 years I still get this swelling feeling in my heart when I'm walking in the old parts of town. The way the light falls, all the old buildings, the river. I find it all so romantic. I also love the language, the food, fashion, my friends and family.

What do you usually do after work?

I work some more, watch movies, go to rock n roll concerts.

Do you eat croissant, baguette and drink coffee everyday?

Yes!



*巴黎私房推薦：✍

最常出沒的地方：

巴士底廣場

最受逛的市場：

Le Grande Epicerie

最受泡的咖啡館/小酒館：

Le Cannibale

最受看的藝廊/博物館：

Le Carnavalet

最受買的小店：

Deyroll(一水標本專賣店)

Where to find me:

Bastille.

Favorite market:

The supermarket in Bon Marche

Favorite café/bar:

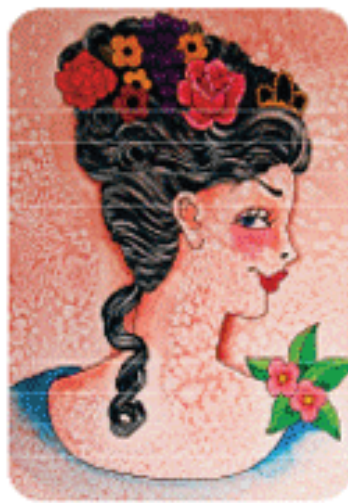
Le Cannibale

Favorite gallery/museum:

Le Carnavalet

Favorite shop:

Deyroll (taxidermi store)



A | B

C | D

A. sunny將死亡視為人生必經階段，值得加以美化、慶祝。

B. 靠白學與不間斷的創作磨練出自己用色大膽、造型華麗而抽象的畫風。

C. 採光明亮的窗邊，是sunny作畫時的專屬位置。

D. 工作室裡sunny認為最「巴黎」的一角。