



# Sunny Buick

## Artiste Multi-disciplinaire

06 83 25 77 78

sunnybuick@hotmail.com

51 blvd Auguste Blanqui

Hall A

75013 Paris

### EXPÉRIENCE ARTISTIQUE :

**PEINTURE 1999-2025** - Expositions: Musées en France, Musée d'art naïf de Sète, aux Etats Unis, Musée Yerba Buena Center for the Arts de San Francisco, et Foster Museum Haas Fine Arts Center d'Eau Claire, Wisconsin. Galeries en Europe, au Canada, en Australie. Fresque au MUJAM Museo del Juguete Antíago Mexico, Méjico, Mexique. Fresque au Coven, musée privé Ibiza, Espagne.

Huile sur bois, toile, aquarelle sur papier, gravure, sérigraphie, aérographe, multimédia, installation, performance. Écriture de manifeste personnel. «[Cannibal Bonbon](#)»

[VOIR LISTE D'EXPOSITIONS](#)

**COMMISSAIRE D'EXPOSITION** - Organisation d'événement artistique et installation d'exposition d'art, création, acquisition d'œuvres, gestion, et promotion.

[VOIR LISTE D'EXPOSITIONS](#)

**ILLUSTRATION** - Conception et création d'identités visuelles pour couturiers, photographes, magazines et livres.

Illustration-conception, création numérique de bijoux, gadgets, autocollants, affiches, pochettes de disques, magazines et livres, produits par des compagnies en Europe, aux Etats Unis et en Australie (Yujean, NMR industries, et Nookart).

Créations originales et exclusives de visuels destinées à la gamme «street wear» de Pierre Balmain (t-shirt).

[VOIR LISTE D'ÉDITIONS](#)

**TATOUAGE** - 1992- 2024 - 31 ans d'expérience.

A La Belle Pique, atelier privé de tatouages à Paris. Invitée à de nombreux conventions/salons de tatouage.

[VOIR LISTE DES SALONS & DOSSIER DE PRESSE](#)

**FORMATRICE/CONFÉRENCIÈRE** - «Comment obtenir ce que vous voulez dans la vie» pour Le temple de Chattles 2016.

### DISTINCTIONS & RÉCOMPENSES :

«Best art show worth waiting in line for» Guardian newspaper, San Francisco 2003, direction artistique de Douglas Fraser «Dead Astronaut» pour «Sci Fi Western» Communication Arts Magazine 2003.

**Membre de la Maison des Artistes depuis 2006**

### PERFORMANCE :

«Tattoo Voyeur»- Cabaret Organique- Galerie Choiseul, Paris 2012 produit par Nyctalope.

«Eyecandy Bulimia»- L'histoire de l'art «Lowbrow» racontée par trois personnages joués par Sunny Buick, Espagne 2019.

«Tiger Dance»- Patriarchy is Burning Festival Palais de Tokyo, Yoyo Paris 2019 Produit par Gang of Witches.

[VOIR DES VIDÉOS](#)

### MÉDIAS :

«Hillbilly tattoo» par Alain Caron sur Vimeo 2014 - «ça ne s'invente pas» Émission 4 Télérama 2009 - «Vintage Lifestyle» Arte 2015 - «A day with Sunny Buick» en collaboration avec Katyparis - Modèle pour Pierre et Gilles 2001 - DJ Quai Branly 2017 et Cirque Electrique 2016.



### FORMATION - ÉTUDES :

1992 -1996 : Diplôme - «Bachelor of Arts» (master1) en «Creative Arts» (arts libéraux et créatifs) à la San Francisco State University, Californie.

1994-2000 : Apprentissage de tatoueuse : auprès [d'Henry Goldfield](#) (San Francisco, Californie).



### COMPÉTENCES :

**ARTISTIQUE** - Imaginer, rechercher, réaliser une œuvre, structurer la présentation, commercialiser, promouvoir.

Organisation d'événements, création, gestion, et promotion.

**ILLUSTRATRICE** - Analyse des besoins du client, traduire un concept en représentation visuelle, conception et composition graphique, rechercher des éléments de référence, s'ajuster aux changements demandés, et argumentation commerciale.

**TYPOGRAPHIE** - Lettrage dessiné à la main.

Logiciels maîtrisés - Photoshop, Illustrator, InDesign, Wordpress et Premiere Pro.



**TATOUEUSE** - conception, gestion d'une petite entreprise. Conception d'un site web. Service clientèle (s'ajuster à la demande du client, guider le client). Organisation du planning. Étudier les tendances. Se conformer strictement aux règles d'hygiène et de sécurité. Maintien un stand dans un salon.

**FORMATRICE/CONFÉRENCIÈRE** - Concevoir des outils pédagogique de formation, présenter et promouvoir, accueillir les personnes, animer, conception d'exercices, et travaux pratiques.

**VIDÉO** - Concevoir un sujet, le scénariser, storyboard et préparation de tournage, commentaire audio et textes d'accompagnement, publier la vidéo, et la valoriser sur le web.



### LOISIRS :

Footing, danse (moderne, claquettes), cinéphile : réalisateurs, Wes Anderson, Jeunet et Caro, genres : cinéma asiatique, film noir.

Musées: art contemporain, art moderne, arts primitifs.

Lecture: Philosophie, littérature du 19ème siècle, Gothique Américain, auteurs modernes : Paul Auster, et Angela Carter.

Voyage : Les grands villes, Japon, Mexique, États Unis, Canada.

Écrire : blogs et articles dans magazine d'art et tatouage.

